



Technical Rider

TiJA in großer Konzert Besetzung 2025

Hi liebes Technik-Team,
vielen Dank, dass ihr euch unseren Technical Rider anschaut. Für eine herausragende Show ist eine sorgfältige Vorbereitung der technischen Details entscheidend. Danke, dass ihr euch mit unseren Anforderungen genau auseinandersetzt! Bitte zögert nicht, uns bei Fragen oder Unklarheiten zu kontaktieren.

Wir freuen uns darauf, gemeinsam mit euch ein fantastisches Konzerterlebnis zu schaffen!
Liebe Grüße und bis bald,
Tanja und Band

Übersicht der Themen (mit Navigationslinks)

[Kontakt](#)

[Besetzung](#)

[Bühne](#)

[PA System](#)

[Backline](#)

[Monitoring](#)

[FOH](#)

[FOH-Kanal](#)

[Mikrofonierung](#)

[Licht](#)

[Banner](#)

[Stageplot](#)

[Vorschlag Kanalliste](#)

Kontakt

Management & Generelles

Tanja Loitfelder

Tel.: +43 664 2321348

Mail: tanja.loitfelder@hotmail.com

Technik

Lukas Rehbichler

Tel.: +41 76 22 59 680

Mail: lukas.rehbichler@gmail.com

Besetzung

Gesang - Tanja Loitfelder

Gitarre - Stefan Hoflehner

Schlagzeug - Alexander Nowak

Bassgitarre - Uwe Neumayr

Percussion - Clemens Mahringer

Keyboards - Lukas Rehbichler

Bühne

Die Bühne soll stabil und vor Regen und Wind geschützt sein. Sie soll ausreichend Platz für alle Instrumente und Bandmitglieder bieten. Optimal wäre ein Stage-Riser für das Drumset im Ausmaß von 2x2 Meter, sowie Stageriser für Keyboarder und Percussionist.



PA System

Wir freuen uns über ein dem Veranstaltungsort angemessenes PA-System.

Backline

Wir spielen über unsere eigens mitgebrachte Backline. Eine Mitbenutzung durch andere Bands ist grundsätzlich nicht erwünscht.

Monitoring

Wir benötigen für jedes Bandmitglied einen Bühnenmonitor (6 Stück) und freuen uns über einen Bühnenmonitor Soundcheck.

FOH

Grundsätzlich bringen wir keine eigenen Tontechniker mit, stehen jedoch gerne bereits im Vorfeld oder am Konzerttag vor Ort für alle technischen Fragen bereit.

FOH-Kanal

Für eine reibungslose Kommunikation bitten wir um die Bereitstellung einer Talkback-Leitung von FOH zur Bühne.

Mikrofonierung, Stative, Verkabelung

Wir benötigen vom Veranstalter die gesamte Mikrofonierung samt Stativen und Kabeln und DI-Boxen. Für Details bitte die Kanalliste weiter unten checken.

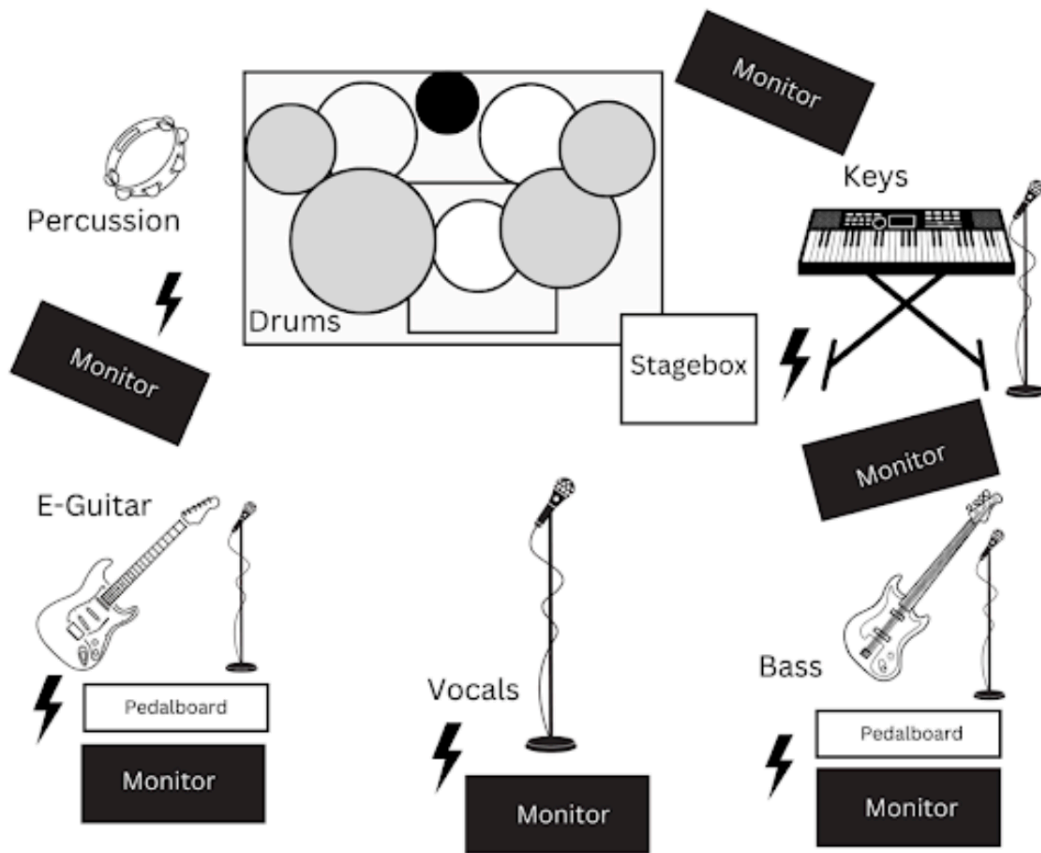
Licht

Die Band bringt keine eigene Lichttechnik mit und freut sich über eine für den Veranstaltungsort angemessene Beleuchtung durch den Veranstalter. Sehr gerne stehen wir den Lichttechniker_innen im Vorfeld oder dann vor Ort zur Verfügung. Gerne stellen wir auch eine Setlist mit BPM und Licht Wünschen zur Verfügung.

Banner

Wir haben ein 2x2m großes Banner, welches wir gerne hinter dem Drumset auf der Bühne aufhängen möchten.

Stageplot



Vorschlag Kanalliste

No.	Instrument/Gesang	Person	DI Box benötigt	Mikrofon benötigt
1	Main Vocals	Tanja		x
2	Background Vocals 1	Stefan		x
3	Background Vocals 2	Uwe		x
4	Akustik Gitarre (DI Out)	Stefan	x	
5	E-Gitarre (DI Out)	Stefan	x	
6	Bass Gitarre (DI Out)	Bruno	x	
7	Percussion	Clemens		x
8	Bass Drum	Alex		x
9	Snare Drum			x
10	Rack Tom			x
11	Floor Tom			x



12	Drum Overhead L			x
13	Drum Overhead R			x
14	Keyboard L (DI Out)	Lukas		
15	Keyboard R (DI Out)			